



اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ أَنْفُسِي





معیارهای حجاب و عفاف در زنان و مردان

و رابطه آن با سلامت روحی و روانی جامعه



مؤسسه فرهنگی هنری قدر ولایت

عنوان و نام پدیدآور	: معیارهای حجاب و عفاف در زنان و مردان و رابطه آن با سلامت روحی و روانی جامعه
تألیف و تدوین موسسه فرهنگی هنری قدر و لایت.	
[ویراست ۲]	: وضعیت ویراست
تهران: موسسه فرهنگی هنری قدر و لایت، ۱۳۹۳.	: مشخصات نشر
۱۵۲ ص.	: مشخصات ظاهری
شابک ۹۷۸-۹۶۴-۴۹۵-۲۸۸-۳	: شابک
وضعیت فهرست نویسی: فیبا	: وضعیت فهرست نویسی
چاپ نو.	: چاپ نو.
حجاب -- جنبه‌های اجتماعی	: موضوع
روابط زن و مرد -- جنبه‌های مذهبی -- اسلام	: موضوع
حجاب اسلامی	: موضوع
غفت -- جنبه‌های مذهبی -- اسلام	: موضوع
موسسه فرهنگی هنری قدر و لایت	: شناسه افزوده
GT2112/۶ ۱۳۹۳	: ردی بندی کنگره
۳۹۱/۴۱	: ردی بندی دیوبی
۳۵۴۶۷۱۱	: شماره کتابشناسی ملی



موسسه فرهنگی هنری قدر و لایت

معیارهای حجاب و عفاف در زنان و مردان و رابطه آن با سلامت روحی و روانی جامعه

تألیف و ناشر: موسسه فرهنگی هنری قدر و لایت

نوبت چاپ: سوم ۱۳۹۹ شمارگان: ۲۰۰۰ جلد

حروفچینی: ظریفیان لیتوگرافی: سحر چاپخانه: آفرنگ صحافی: کیارash

طرح جلد: امیر خلیلی فرد

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۹۵-۲۸۸-۳

قیمت: ۲۵۰۰۰ تومان

دفتر توزیع و پخش: خیابان پاستور - خیابان ۱۲ فروردین جنوبی - کوچه خاقانی پلاک ۸

تلفن: ۰۶۶۴۶۹۹۵۸ - ۰۶۶۴۱۱۱۵۱ - ۰۶۹۷۰۲۰۵ نمبر:

نشانی پایگاه اینترنتی: info@ghadr110.ir نشانی پست الکترونیکی: www.ghadr110.ir

کلیه حقوق محفوظ و مخصوص ناشر است



فهرست مطالب

۹	مقدمه
فصل اول	
تاریخچه و فلسفه عفاف و حجاب	
۱۵	تاریخچه حجاب و موارد مرتبط با آن
۲۳	چادر و حجاب در میان اعراب قبل از اسلام
۲۳	حجاب در اسلام
۲۹	دلایل عدم فلسفه و علل رعایت و حفظ حجاب
۳۰	آیا عفاف فقط مختص زنان می‌باشد؟
۳۷	حجاب، چادر و مقام زن، در نگاه امام و رهبری
فصل دوم	
معیارهای پوشش و مرزها در روابط زنان و مردان	
۴۵	برتری عقل و منطق بر هواي نفساني در پوشش اسلامي
۴۷	روابط زن و مرد و لزوم رعایت حجاب و عفاف از سوی طرفین
۴۷	۱- پوشش زنان در مقابل مردان
۴۸	۲- شرایط و موقعیت روابط بین زن و مرد
۴۹	نقش و آثار حجاب و حیا و عفاف در زنان و مردان
۵۳	خلاقیت در زنان و مردان و رابطه آن با رعایت حجاب



فصل سوم

ابعاد فرهنگی و اجتماعی عفاف و حجاب

حجاب و عفاف پدیدهای ماندگار از ابعاد فرهنگی و اجتماعی.....	۵۹
۱ - ۳ - دلایل عمدۀ تبلیغ بی‌حجابی توسط عوامل استکبار و خودفروخته ..	۶۰
۱/۱ - ۳ - ایجاد جوّ نامنی در جامعه.....	۶۱
۱/۲ - ۳ - سقوط و تنزل ارزش‌های تشکیل خانواده و نهادهای مقدس	
اجتماعی.....	۶۴
۱/۳ - احساس ضعف و عدم اعتماد نفس در برابر فرهنگ بیگانه.	۷۱
۱/۴ - تضعیف اعتقادات و باورها و مقدسات دینی در جامعه از طریق اشاعه بی‌حجابی و بی‌عفتی	۷۴
نقش حجاب و عفاف در ارتقاء سطح کیفی فرهنگ و مناسبات کلی جامعه	۷۶
۲ - ۳ - جلوگیری از سوء استفاده استکبار و کانونهای ضد دین و ضد بشری (بالاخص در خصوص زنان و عفاف حجاب).....	۷۷
۷۸ - ۳ - ارتقاء ارزش وجودی زن و مرد در جامعه	۷۸
۷۹ - ۳ - تأثیر ازدواج بر آرامش روانی	۷۹
۸۰ - ۳ - ارتقاء و رشد معنویت در زنان و مردان	۸۲
۸۱ - ۳ - سلامت اقتصادی در جامعه.....	۸۵
۸۲ - ۳ - ضرورت اعلام و تبیین و گسترش الگوی زندگی اسلامی	۸۶
جایگاه زنان از دیدگاه اسلام و تفاوت ماهیتی آن با فرهنگ غرب	۸۹

فصل چهارم

حجاب برتر و برخورد غرب با مسئله حجاب و عفاف

برخورد برخی دانشگاههای معروف با بدحجابی و رفتارهای غلط	۹۷
الف - دانشگاه آکسفورد انگلستان	۹۷
ب - دانشگاه تگزاس آمریکا.....	۹۸
پ - دانشگاه فلوریدا	۹۹



فهرست مطالب ۷ /

ت - دانشگاه میسوری.....	۱۰۰
حجاب برتر کلید رهیابی زنان و مردان به کمالات واقعی.....	۱۰۰
تعرّض به حقوق دیگران به وسیله پوشش زننده	۱۰۲

فصل پنجم

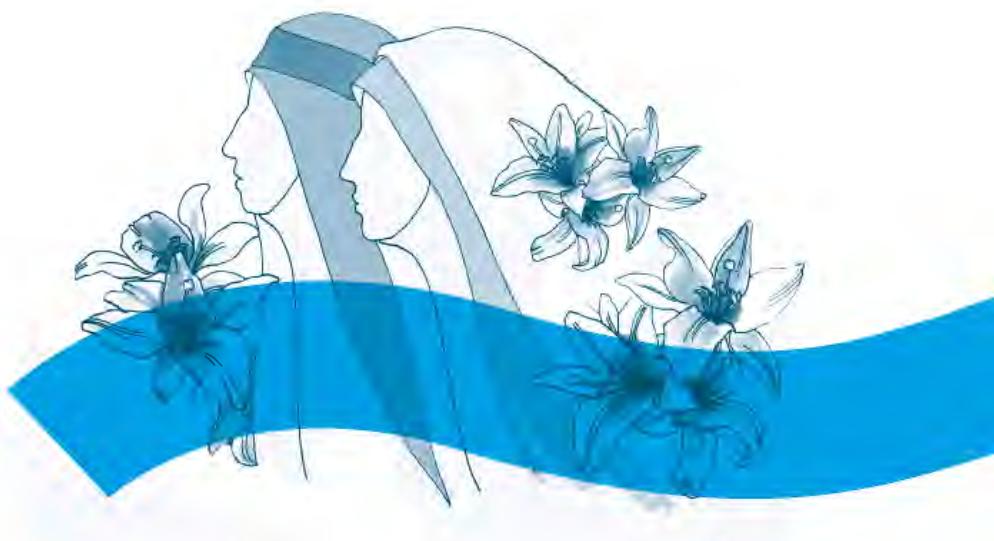
رابطه حجاب و عفاف با سلامت روحی و روانی جامعه و زنان و مردان

رابطه سلامت روح و روان در زنان و مردان با پوشش مناسب.....	۱۱۱
پوشش مناسب و نقش آن در استمرار سلامت عقلی جامعه	۱۱۷
آسیبهای اخلاقی فردی و اجتماعی و زمینه‌های بروز آن در جامعه	۱۲۴
۱ - ۵ - معاشرت و اختلاط زن و مرد نامحرم	۱۲۷
۲ - ۵ - عادت به گناه کردن	۱۲۹

فصل ششم

جنگ نرم علیه حجاب و عفاف

جنگ نرم و پروژه‌های مرتبط با بدحجابی و بی‌عقلتی در جامعه.....	۱۳۳
حجاب و عفاف و پاکدامنی در زنان و فضیلت‌های بی‌بدیل آن	۱۳۸
ازدواج، برهانی ویژه در راستای تداوم حجاب و پاکدامنی	۱۳۹
۱- ازدواج، اهرمی ویژه برای ثبات اخلاقی و مصنونیت از گناه.....	۱۴۲
۲- اشاعه فرهنگ سالم در محیط اجتماع	۱۴۳
۳- سلامت اقتصادی بانوان	۱۴۴
۴- از دیدار نسلهای مؤمن و پاکدامن	۱۴۵
۵- دستیابی به علوم و فنون و دانش و پیشرفت	۱۴۵
فهرست منابع	۱۴۷





مقدّمه

در یک بررسی اجمالی، این واقعیت مشخص خواهد شد که نوع بشر در طول تاریخ و در ارتباط با زندگی و حیات خویش، همواره به نوعی به مسئله پاکدامنی و عفاف و حجاب و حفظ جسم و جان و بالطبع، روان خود از بلایا – به مفهوم عام – توجه ویژه‌ای داشته و این مهم، به صورتی ویژه، یکی از مهمترین دل مشغولی‌ها و دغدغه‌های فکری وی در تمامی دورانها و زمانها بوده است. علت این دغدغه‌های نیز فطرت الهی انسان می‌باشد که از ناحیه حق تعالی در او به ودیعه گذارد شده است.

واضح است که یکی از اساسی‌ترین موارد مرتبط با حفظ پاکدامنی و عفاف و پرهیز از گناه، رعایت حجاب و پوشاندن بدن در برابر افراد نامحرم بوده که این نیز در مکاتب و آراء و مذاهب مختلف، به شیوه‌ها و روشها و تعاریف خاصی، تفسیر و بیان گردیده، اما در هر حال، این موارد در یک نکته، مشترک بوده و آن رعایت پوشش اعضای بدن و نیز حفظ حجاب، و بالطبع و همزمان رعایت اصول اخلاقی و اجتماعی از طریق دوری از گناه و پرهیزگاری و اتخاذ خصوصیات بهینه فرهنگی است.

در شرع و دین مقدس اسلام، اصل وجوب حجاب برای زنان، یکی از

ضروریات عده بوده و حتی این مهم، به صورت کاملاً واضح و اصولی در قرآن مجید مطرح گردیده است:

﴿وَ قُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَ يَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَ لَا يُبَدِّيَنَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَ لَيُضْرِبَنَّ بِخُمُرِهِنَّ عَلَى جُيُوبِهِنَّ وَ لَا يُبَدِّيَنَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ﴾^۱

ای پیامبر به زنان بایمان بگو چشمها خود را فرو گیرند (از نگاه به نامحرمان) و دامان خویش را حفظ کنند و زینت خود را جز آن مقدار که نمایان است آشکار نسازند و اطراف روسربهای خود را بر سینه خود افکنند، (تا گردن و سینه خود را آشکار نسازند) مگر برای شوهرانشان و سایر افراد محترمان.

همان طور که در بالا اشاره شد از جمله نکاتی که همواره مدد نظر بوده و در این آیه نیز به صورتی ویژه قابل تعمق می باشد، یکی این که زنان باید دامان خویش را از هرگونه عامل بی عفتی و خطأ حفظ نموده، دیگر این که زینت خود را برای افراد نامحرم آشکار نکنند، ضمن این که افکنند روسربی بر سر و گردن خود و (فرو بستن) نگاه از نامحرم نیز از مواردی است که رعایت آنها الزامی و قطعی می باشد. در این آیه، با اشاره به این که زن به عنوان یکی از مخلوقات خداوند دارای شخصیت حیاتی و حقوقی و اجتماعی است، به بهترین وجهی لزوم حفظ حرمتها را یادآور شده و با دستوراتی کلّی و جهان شمول، راه را برای ارتقاء سطح کیفی زندگی فردی

و اجتماعی و بهبود وضعیت تمامی افراد جامعه هموار ساخته است. در حقیقت حفظ و رعایت حجاب و پاکدامنی و عفت، نه تنها در اسلام، بلکه در سایر ادیان و مذاهب نیز تصریح گردیده، اما با توجه به اهمیت دادن دین میان اسلام به تکامل فردی و اجتماعی انسان، این مهم جلوه‌ای ویژه و پسندیده به خود گرفته است، به طوری که در ارتباط با خصوصیات و نکات بارز حجاب و عفت و پاکدامنی، امام علی علیه السلام فرموده‌اند: العفة اصل الفتوة^۱ – عفت اصل جوانمردی است.

و نیز، من عقل عف^۲ – هر آن کس که عقل دارد عفاف می‌ورزد. کتاب حاضر تلاش می‌کند تلفیقی ویژه از معیارهای عقیدتی حجاب هم در زنان و هم در مردان ارائه نماید. تاریخچه حجاب، حجاب در اسلام و معیارهای آن، ابعاد فرهنگی اجتماعی حجاب، جنگ نرم و برخورد غرب با حجاب و عفاف و مرز بین زن و مرد، از جمله مباحثی است که در این کتاب به آنها پرداخته شده است.

از استاد فرهیخته، جناب آقای علی شیر، رضایی میر قاید که زحمت پژوهش و تدوین این کتاب را بر عهده داشتند تشکر و قدردانی می‌شود.

مؤسسه فرهنگی هنری قدرولایت

۱- میزان الحكمه، ج ۶ ص ۳۵۹.

۲- میزان الحكمه، ج ۶ ص ۳۶۲.